

Mosonmagyaróvár Nepomuki Szent János szobor



Feladat leírása: szakértői vélemény és kiviteli terv

A város legjelentősebb barokk emlékének számító alkotást 1744-ben állították Hugenstein Károly jószágkormányzó költségén Mária Terézia megkoronázására. Nepomuki Szent János három mellékalkalakkal körülvett obeliszkben áll, alatta az emlékmű talapzat feletti részén lévő domborművek a szent életéből vett jeleneteket ábrázolnak. Közép-Európában sok hídon látható az a többnyire barokk kiképzésű szobor, amely egy papot ábrázol, mutatóujját ajkára téve, mintegy csendre intve magát és másokat. A hidak szentje s a gyónási titok vértanúja ő: Nepomuki Szent János, egy cseh pap, aki Wolflin János néven, 1350-ben született Dél-Csehországban, a kicsiny Pomuk (ma Napomuk) mezővároskában. 30 évesen szentelték pappá, s 39 évesen már a prágai érsekség vikáriusa és a prágai Szent Vid templom kanonokja. Mint egyházi méltóságot és jelentős szónokot egész Prága ismerte és szerette. Életének tragikus fordulataként 43 éves korában, 1393. március 20-áról 21-ére virradó éjszaka IV. Vencel cseh király parancsára megkínózták és a Moldvába fojtották, 328 évvel később, 1721-ben boldoggá, majd újabb 8 év múlva, 1729-ben szentté avatták.

Megbízó: Mosonmagyaróvár Város Önkormányzata

Dátum: 2006-2008



Lébény, Szent Jakab templom



Feladat leírása: faldiagnosztika és szigetelési terv

A műemlék épület az ország legkorábbi monostortemploma. Története a 12-13. fordulóján kezdődött, amikor – feltehetően egy *Geur*(Győr) nevű lovagtól származó – a bencés szerzeteseknek birtokot adományozott és azon számukra monostort alapított. Erről tanúskodik az 1208-ban kiadott oklevél, melyben II. András király az erre a célra felajánlott adományt jóváhagyta. A templomot akkor valószínűleg már felépítették, külső falába vésvé 1206-os évszámot találtak. Az apátságot még ugyanabban az évszázadban kétszer is a tatárok, később a cseh Ottokár király csapatai pusztították. A környék falvait 1509-ben a törökök égették fel, de Lébény esetleges megtámadásáról nem maradt fenn írásos emlék. A romos apátságot 1631-ben a jezsuiták kapták meg, néhány éven belül az épületeket helyre is állították, ám a templomot 1683-ban a törökök ismét felégették, a tetőzet és az eredeti boltívek beszakadtak. Az újabb helyreállítás során a két toronyra sátoztetőt építettek. A jezsuiták rendjük feloszlása után elhagyták Lébényt, a kolostor másodszor is elnéptelenedett. A birtok többségét a Zichy-család szerezte meg, ők a templomot a falunak adták át. Az újabb helyreállítás során a romos kolostorépületek nagy részét lebontották, egy kisebb részt pedig meghagytak a plébániának. A templomépület 1841-ben újra tűzvész áldozata lett, tornyait utóbb egyszerű, barokkos sisakokkal látták el. A templom mai formáját a 19. század második felében nyerte el.

Megbízó: GMS Építész Iroda Kft. Győr

Dátum: 2006-2008-2011



Apátsági Major Látogató Központ Pannonhalma



Feladat leírása: faldiagnosztika és szigetelési terv



A török hódoltság alatt a pannonhalmi főapátok birtokaik és gazdaságuk megszervezésére, irányítására majorságokat létesítettek. Magger Placid a szentmártoni (ma Pannonhalma) majort 1650-ben kezdte építtetni. A XVIII. században emelt, barokk Apátsági Major épülete egy funkció nélküli, omladozó, rossz állapotban lévő ingatlan volt, amely Pannonhalma egyik központi helyén, a piac mellett található. A II. világháborút követő államosítás után a bencés szerzetesközösség gazdálkodásának központja a pannonhalmi termelő-szövetkezet központja lett, a rendszerváltozást követően pedig a tsz-t privatizálók tulajdonába került. Így az első feladat az ingatlan visszavásárlása volt, amit aztán az épület felújítása követett egy, a XXI. századi igényeket kielégítő kulturális turisztikai látogatóközpont létrehozását célozva. A volt majorsági épületben új szolgáltatásokkal bővült a pannonhalmi kulturális turisztikai kínálat többek között rendezvényteremmel, a PAUSA Apátsági Kávéházzal és ajándékbolttal, valamint időszakos és állandó kiállításokkal, utóbbiak között a Pannónia Szőlőskertje borászati és pincekiállítással.

Megbízó: CZITA Építész Iroda Kft.

Dátum: 2009-2012-2013





Feladat leírása: Faldiagnosztika és szigetelési terv

A helyén 1531-ben épült igénytelen építményt évszázadokon át toldozgatták, végül 1802-re döntésre jutottak. Péchy Mihály készítette el az első terveket, ám a kivitelezésre kevés pénz gyűlt össze. A következő tervet Povolny Ferenc készítette el copf stílusban, az ő munkája sem készülhetett el, végül Ságody József kamarai mérnök terveit fogadták el, aki Povolny elképzeléseit gondolta tovább. Az épület 1825-44 között épült, klasszicista stílusban. Az első ütemben az egykori „tömlőcz-ház”, a második ütemben a közlevéltári szakasz 1835-ben és harmadik ütemben 1839-44 között az irodaház és üzletek Piac utcai szárnya épült. Az impozáns timpanonos-arkádós épület kulcsait 1843-ban vehette át a város. A klasszicizmus puritán ízlésének megfelelően egyetlen dísz ékesíti a timpanont: a város címere. Ám a város kinőtte az épületet, ezért 1888-ban bővítését és átalakítását határozták el. A szomszédos adóhivatal épületével függőfolyosóval kötötték össze. 1849-ben az épületben lakott Kossuth Lajos a családjával, s itt volt a Honvédelmi Bizottmány hivatala is. A „titkos levéltár”-ban őrizték a magyar Szent Koronát a menekítése közben.

Megbízó: Top Kvalitás Kft. - Keletterv Kft.

Dátum: 2010-2012-2014





Feladat leírása: Faldiagnosztika szakértői vélemény

Az Insula Lutherana az evangélikusok fokozatosan kiépített győri központja. II. József türelmi rendelete alapján a győri evangélikusok egyszerre két templom építésére kértek engedélyt. Az állami hatóság egy közös rendeltetésű templom építését engedélyezte, melynek terveit Neumayer Jakab kőműves mester készítette el, és Grossmann József bírálta felül. A munkálatok 1784 áprilisában kezdődtek, 1785 februárjában már a belső simító munkák zajlottak. Az Öregtemplom környezete az idők során nagyot változott. A térre néző "Prédikátor uramék" házát eredetileg is "alsó és felső traktussal" tervezték, az első emeletráépítésre azonban csak 1824-ben került sor. 1844-ben Josef Langerer, majd 1846-ban Franz Jelinek készített tervek a KONVENT épület további bővítésére. Az épületet mindkét oldalán megtoldották és északi, utcai szárnyát összekötötték a földszintiskolával és Tanítók lakásával. Nagyjából Langerer tervei alapján készült el az épület nyugodt, kiegyensúlyozott, korai historizáló, klaszicista homlokzata. a Szeretetház új épületét 1912. március 24-én avatták fel, majd Gerstenberger Ágost és Arv Károly budapesti építészpáros tervei alapján 1930-ban építették fel az új Fiúiskolát, amely ma a Péterfy Sándor Evangélikus Oktatási Központnak ad helyet.

Megbízó: COMFORT Tervező Kft. Győr

Dátum: 2012-2016





Feladat leírása: faldiagnosztika és szigetelési szakvélemény

A templom helyén a 13. században is állt Szent Mihálynak szentelt templom. Az építkezés megkezdésének pontos dátuma nem ismert, de az általánosan elfogadott feltételezés szerint Károly Róbert 1316. augusztus 19-i oklevelével függ össze, amelyben megerősítette a városnak V. István által adott kiváltságait, többek között a szabad plébános- és bíróválasztás jogát. A város megnövekedett lakossága számára pár éven belül új, tágas templom építését kezdték el. Több mint száz évig épült, az anyagiakat részben az adakozó polgárság, részben a búcsúk bevétele biztosította. A 14. század végén a török veszély miatt a templomot, a cintermet és a temetőt védőfallal kerítették be. Az építkezés befejezése Zsigmond király uralkodása idejére, azaz 1419–1437 tehető. A homlokzat befejezése és a torony építése még az 1450-es években is tartott. A templomot 1489-ben tűzvész károsította, Mátyás király uralkodása alatt restaurálták. A szentély boltozatát 1498-ban újították meg. A helyreállítás hátráltatta a torony befejezését, ezért a városi tanács új adó kivetését rendelte el. A torony építésének időpontját az 1511–1545 közötti időszakra teszik; a tervezett két torony közül csak az északi épült fel. A torony az 1697-es tűzvészben elpusztult és csak 1742–1744 között építették újjá barokk stílusban.

Megbízó: Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem

Dátum: 2014





Feladat leírása: faldiagnosztika szakértői vélemény

A lankás tolnai dombok és a Mezőség határán található gyönyörű környezetben a Szent Gaál Kastély. Kastélynak a helyiek nevezték el, valójában a pontos neve: Zomba–Szentgál Döry–Pejacsevich–Komlósi-kúria. Ebben a hosszú névben benne van birtok gazdag története. A ma látható kúria helyén már a középkorban is az akkori birtokos uradalma állt. Egy, a török korban eltűnt falvacska, Dörypatlan tartozott hozzá. Ez a település Zomba néven éledt újra a török kiűzése után a XVIII. században. A XIX. század elején a felemelkedő helyi középirtokos Döry családhoz került. A család gyarapodásának csúcsára 1854-ben ért, amikor a családfő, Döry Gábor, osztrák bárói rangot kapott, valamint elnyerte Tolna vármegye főispáni címét. Ebben az időben a megye legfontosabb nagybirtokosának birtokközpontja volt. A kúria letisztult klasszicista formáját ebben az időben nyerte el. Az első fénykor 1871-ben Döry Gábor halálával ért véget. Az épületet a közelmúltban eredeti formájában építették újjá, és korabeli bútorokkal rendezték be. Azóta 7 szobás szállodaként működik.

Megbízó: VINITIS-FUND Zrt. Budapest, Balassi B. 9-11.

Dátum: 2014





Feladat leírása: Faldiagnosztika és falszigetelés tervezése

A bakonybéli Szent Mauriciusz Monostort 1018-ban alapította Szent István Szent Günter kérésére. Ehhez a közösséghez csatlakozott később, 1023 körül a Velencéből érkezett Szent Gellért is, aki hét évet töltött a monostorban. A török kor beköszönte lezárta egy korszakot, a szerzetesek a többször kifosztott monostort 1534 körül hagyták el. 1693-ban Göncz Celesztin, pannonthalmi szerzetes lett Bakonybél apátja. Vele kezdődött az újraalapítás több évtizedes folyamata, melyet utódai vittek tovább. A ma is álló templom alapkövét 1750-ben rakták le, felszentelésére 1754-ben került sor, melyet Sajghó Benedek pannonthalmi főapát végzett nagyobb papi segédlettel. Az 1548-as pusztulást követően a monostort a Pannon-halmi Bencés Főapátság építette újjá 1759 és 1782 között, ekkor épült a barokk stílusú templom is. A templom teteje, a monostor és a falu 130 háza azonban 1780. július 30-án, egy vasárnapi napon keletkezett tűzvészben teljesen leégett, majd a tető nélküli templomot – a falakat és a boltozatot – egy roppant zápor augusztus 21-én teljesen eláztatta, az épület életveszélyessé vált. A felújítási munkálatokkal csak 1782 novemberében lettek kész.

Megbízó: GMS Építész Iroda Kft. Győr

Dátum: 2014-2016



Referencia munkáink

Műemlék felújítások

Belvárosi Nagyboldogasszony Főplébánia-templom Budapest Március 15. tér 2.



Feladat leírása: épületdiagnosztikai vizsgálatok

A templom elődje a Contra-Aquincum erődítmény falaira, annak helyén épült. Legkorábbi emlékei a román kori, ma már nem fellelhető előtemplomig nyúlnak vissza. 1046-ban ide temették Gellért püspököt. A 14. században Zsigmond király támogatásával gótikus stílusban átépítették. Mátyás király uralkodása alatt két újabb oldalhajóval bővítették. A török időkben mecsetként használták, ennek emléke egy mihráb (imafülke) a szentély délkeleti falában. Egy 1723-ban bekövetkezett tűzvész után, 1725–1739 között, barokk stílusban állították helyre, Pauer János György építőmester vezetésével. 1839-ben a támpillérek közeit árusító bódékkal építették be, ezeket 1932-ben bontották le. Ekkor találták meg a gótikus ablakokat és az ikerkapuzatot. Többször restaurálták: 1805–1808 között Hild János, 1889-ben Steindl Imre, 1945 után Gerő László vezetésével. A templombelső festését 1976–77-ben felújították. 2010-ben a szentély mögötti falfülkében egy Anjou-kori trónoló Szűz Mária-freskót találtak, meglepő épségben. A 2014-2016 között elvégzett régészeti feltárások alkalmával megtekinthetővé vált a táborparancsnok szobája, valamint kialakításra került egy altemplom is.

Megbízó: Budapest Főváros Polgármesteri Hivatala

Dátum: 2014-2016



ISO-MÉDIA Mérnökiroda Tervező Kft.

9026 Győr Kertész u. 21/b.

Tel: +36/96/335-432 Mobil: +36/30/957-7313 ; +36/30/474-5347 - www.isomedia.hu

© ISO-MÉDIA - 2017

Tata Esterházy kastély



Feladat leírása: Faldiagnosztika szakértői vélemény

Esterházy Miklós (1711-1765), a magyar testőrség kapitánya 1762-ben kapta meg a tatai és gesztesi birtokot, és még ugyanebben az évben megbízta Fellner Jakobot tatai reziden-cíjára terveinek elkészítésével. Fellner Bécsben igen nagy sikert aratott a tervekkel. A kastély homlokzati kiképzésére a német és osztrák barokk jelentős hatással volt. Az Esterházy-kastély az Öreg tó melletti romantikus parkban 1765 és 1780 között épült fel, késő-barokk stílusban. A napóleoni harcok előtt a tatai kastélyba menekült I. Ferenc osztrák császár és magyar király és felesége, Ludovika királyné. Hetekig a kastélyban laktak és az uralkodó itt írta alá 1809-ben a napóleoni háborúkat lezáró bécsi, más néven schönbrunni békét. 1848-49-ben a kastélyban éjszakázott Windisgrätz és Haynau, 1897-ben Ferenc József osztrák császár és magyar király, valamint II. Vilmos német császár szállt meg a kastélyban a Tata környéki "Császármánőver" elnevezésű hadgyakorlat idején. A kastély egyik különlegessége az eredeti állapotban megmaradt aranyozott és festett faburkolatú, királyi díszebédlő, valamint eredeti állapotban maradtak meg a kandallók, a kályhák és a gipszstukkók.

Megbízó: Forster Központ Budapest

Dátum: 2015



Pannonhalma Millenniumi Emlékmű



Feladat leírása: Faldiagnosztika és szakértői vélemény

Ez az emlékmű egy olyan vállalás részeként épült meg, amikor egyszerre hét emlékhelyet hoztak létre - a hét honfoglaló törzsre utalva - az ország legkülönbözőbb, de jellemzően a környezetéből kiemelkedő, messziről is jól látható pontjain. A magyar honfoglalás ezredik évfordulójára 1896-ban, az akkori Magyarországon emlékműveket emeltek, ezek egyike ma is látható Pannonhalmán. Az építményt eredetileg 26 méter magas, kettős héjú kupola fedte a magyar királyi korona rézlemezéből domborított, hatalmas ábrázolásával, amelyet 1937-38-ban megromlott állapota miatt le kellett bontani. Az épület ekkor nyerte el jelenlegi formáját. Belső tere két ablakkal megvilágított, osztatlan, kör alaprajzú terem, nyílás nélküli, alacsony kupolával. A körfal keleti részét Aba Novák Vilmos 1938-ban elkezdett, befejezetlen falképe, a magyar államalapítás allegorikus elemekből álló víziója díszíti.

Megbízó: INTRAMUROS Kft. Budapest

Dátum: 2016





Feladat leírása: Faldiagnosztika szakértői vélemény

A Russ család villaépítését Lenck Emil soproni nagykereskedő követte, aki 1890. július 29-én kapta kézhez Sopron Városi Tanács Építési Bizottságának határozatát, mely szerint Sopronban, a Hosszú sor, Képezde utca és Deák tér sarkán Hofer Ottó bécsi építész tervei alapján felépítheti szabadon-álló, földszintes villaépületét. A villa- ma a Soproni Múzeum Deák tér 1. számú épülete – 1890 és 1892 között valósult meg. A kész épületet 1892. július 9-én az Építési Bizottság megsemmisítette és az ez alkalommal felvett jegyzőkönyv szerint az építető a használatbavételi engedélyt megkapta. A századforduló táján a gazdagon kialakított villaépület szép parkjával együtt a Lenck család csődtömegébe került, majd 1912-ben a reprezentatív épületet Sopron Város Régészeti Társulata szerezte meg. A megüresedett villa termeiben helyezték el az akkor egyesített helytörténeti múzeumok anyagát. Ez időben kisebb átalakításokat is végrehajtottak a házban, egészében azonban megtartotta eredeti elrendezését és megjelenése sem változott. A második világháború során a múzeum súlyos károkat szenvedett, ezeket 1945–1946-ban orvosolták, az 1960-as években felújították.

Megbízó: A2 Építésziroda Kft.

Dátum: 2016





Feladat leírása: Faldiagnosztika szakértői vélemény

A soproni nagypolgári villák közül az elsőt Russ (Ruß) János bor-nagykereskedő építtette. A hosszú telek – később pompás park – a külső, Lackner Kristóf által emelt várfalon keresztül egészen a Rák patakig terjedt. Előbb a telek várfalonbelüli, Rákóczi Ferenc utcai szakasza épült be (Rákóczi Ferenc utca 3. sz., Handler József, 1855). A zárt sorú kétemeletes utcai szárnyhoz a telek nyugati határakétemeletes, ill. hosszú egyemeletes udvari szárnyak csatlakoztak, utóbbiakban a borkereskedelemmel kapcsolatos gazdasági helyiségek helyezkedtek el. Az udvart déli irányban zárta le az új, Handler Nándor által tervezett palotaszárny északi homlokzata (1879). Az építési engedélyen Handler József építőkészítménye szerepel, a tervek szerzőjének mégsem őt, hanem Sopron 19. századának kiemelkedő tehetségű alkotóját, Handler Nándort tekintjük. Ezt erősíti meg a tervrajzok fejlécében olvasható „Handler Ferdinand Architekt” felirat. A villa nyugati oldalához 1893-ban új szárnyat toldottak. A terveket Ludwig Schöne készítette. Később az Erzsébet utca irányában az együttest újabb, földszintes, manzárdtetős szárnyal egészítették ki

Megbízó: A2 Építésziroda Kft. Sopron

Dátum: 2016



Perkáta Győry kastély



Feladat leírása: Faldiagnosztika szakértői vélemény

A Győry család birtokában lévő kastély főépülete, a díszudvarral és a nagyméretű parkjával, már az 1700-as évek második felében Perkáta legékeesebb kincse volt. A fellelhető források szerint 1758 körül kezdtek el építeni a jelenlegi kastély elődjét. Amikor 1775-ben IV. Győry Ferenc megkapta Mária Teréziától a birtokot, nem kastélyépítésbe kezdett, hanem 1776-1779-ig a katolikus templom újjáépítésével foglalkozott. Ez azt jelenti, hogy már állhatott az épület, amelyben az uraság megfelelő körülmények között tudott lakni a feleségével és a három gyermekével. 1820-tól kezdődött a főépület külső-belső átépítése, a korszak divatos építészeti irányzatának megfelelően a klasszicista stílusban. A hiányzó funkcionális részlegeket - a vendégszárnyat, a korszerű konyhaszárnyat és a cselédek helyiségeit - külön épületekben helyezték el. Az így létrejövő három különálló épület U-alakban helyezkedik el, és kerítéssel lezárt díszudvar fog közre. A hátsó oldalon - a kor elvárásainak és ízlésének megfelelően - nagyméretű angolkert csatlakozik az épületegyütteshez, benne a kastélyépületektől megfelelő távolságra az istálló-kocsiszín épülettel.

Megbízó: Fodor Kft. Győr

Dátum: 2017



Referencia munkáink

Műemlék felújítások

Sopron Múzeumnegyed

Storno-Tábornok-Fabricsius házak



Feladat leírása: Faldiagnosztika és falszigetelési terv

Sopron belvárosának három ikonikus épülete felújításra kerül és Múzeumnegyed néven egységes célokat szolgál. A Storno-ház gótikus eredetű, reneszánsz 1560 körül épített műemlék. Átépítették barokk stílusban a 18. században. A Tábornok-ház kora középkori eredetű, 1300 körül épült. Hátsó szárnyban a városfal és egy védőtorny maradványai láthatóak. Átépítve a 15. sz. a 16. a 17. és a 18. században is. Udvarában kétszintes loggia látható. Főhomlokzata előtt klasszicista erkély, amely 1820 körül épült. A Fabricsius-ház zárt sorú épület U alakú beépítéssel, belső udvarral. Kétemeletes épület, amelyet múzeum számára helyreállítottak. A hátsó szárny a középkori városfalra épült. A pincében gótikus terem van, jelenleg kőtar. Az udvar felől kétemeletes árkád sor előtt nyitott lépcsőház látható toszkán oszlopokon koszorúval. Mindhárom épület javarészt múzeumként és kiállító térként funkcionál, továbbiakban is múzeumi célokat szolgál.

Megbízó: A2 Építészroda Kft. Sopron

Dátum: 2017



ISO-MÉDIA Mérnökiroda Tervező Kft.

9026 Győr Kertész u. 21/b.

Tel: +36/96/335-432 Mobil: +36/30/957-7313 ; +36/30/474-5347 - www.isomedia.hu

© ISO-MÉDIA - 2017

Vasegerszeg Bethlen kastély



Feladat leírása: faldiagnosztika szakértői vélemény

A kastélynak több tulajdonosa is volt, ezért Vitnyédi-Kiss-Bethlen kastély néven ismerik. Valószínűleg a 18. században épült, később többször átépítették. A kastély egyik tulajdonosának, Kiss Lajosnak a lányát, Zsófiát dr. Markusovszky Lajos orvos, a XIX. századi magyar egészségügy kiemelkedő alakja vette feleségül. Markusovszky 1848 tavaszán beállt a honvédseregbe, ahol őrnagyi rangban a Vas vármegyei hadsereg fősebésze, kórházi főorvosa lett. A kiegyezés után Markusovszky megszervezte az orvostudomány új formáját, ő lett a vallás- és közoktatásügyi minisztériumban az ezzel kapcsolatos ügyek irányítója. 1890-ben Markusovszkyt az MTA tagjává választották, 1893-ban pedig tiszteletbeli egyetemi tanárrá nevezték ki. Az orvost 1893-ban bekövetkezett halála után - végakaratainak megfelelően - Vasegerszegen temették el. A közelmúltban az egykori birtokos a Bethlen család visszavásárolta és a kastély felújítását tervezi.

Megbízó: ASZ-Terv Kft. Lukácsháza

Dátum: 2017

